

# MODALITÉS - SOUMISSION D'UN PROJET

Appel de projets artistiques et culturels 2025-2026

Une langue unique et des perspectives multiples!



## DESCRIPTION DE L'APPEL DE PROJETS

Cet appel de projets a pour but d'encourager la communauté étudiante et les membres du personnel à soumettre des projets, des productions ou des activités pédagogiques, artistiques, socioculturelles ou de toute autre nature visant la promotion et la valorisation de la langue française au sein de notre communauté collégiale pour l'année 2025-2026.

## CONTEXTE

Conformément à la [Politique relative à l'emploi et à la qualité de la langue française du Cégep de l'Outaouais](#), la direction générale, responsable de son application, encourage et soutient des initiatives qui valorisent l'emploi et la qualité de la langue française et qui mettent de l'avant la culture, les arts, la littérature et les activités pédagogiques étudiantes et citoyennes, en mobilisant des ressources pour ce faire. La direction générale agit à titre de champion de la promotion et de la préservation de la langue française au sein du Cégep, avec l'appui de la direction des études et des autres membres de l'équipe de gestion.

L'application, la mise en œuvre et la révision de la Politique, ainsi que tout le processus de reddition de compte et de suivis, sont assurés par *le Comité institutionnel de langue française (CILF)* du Cégep. Ce comité est mandaté de voir à la consultation et la participation de la communauté étudiante et des membres du personnel à l'élaboration, à la mise en œuvre et à la mise à jour de la Politique. Il a pour responsabilités de :

- Veiller à l'établissement et au maintien de conditions favorables et durables pour l'enseignement collégial en langue française ;
- Favoriser la connaissance, la protection, la mise en valeur et la transmission du patrimoine linguistique francophone du Québec au sein de la communauté du Cégep et de la région de l'Outaouais.

L'appel de projets est supervisé par ce comité.

## CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ

### Personnes admissibles

Accessible à tous : personnes étudiantes et membres du personnel, tant de la formation régulière que de la formation continue.

## Types de projets admissibles

- Projet visant à cultiver la collaboration professionnelle et l'engagement, ainsi qu'à bonifier l'expérience employé, en lien avec les objectifs de l'appel de projet et de la Politique.
- Production artistique de tous types (création ou lancement d'une œuvre littéraire ou cinématographique, exposition artistique, activités parascolaires liées aux arts visuels, à la musique ou à la littérature, etc.);
- Activité étudiante;
- Activité pédagogique parascolaire.

## Critères d'évaluation

Le comité tiendra notamment compte des critères suivants dans l'évaluation des projets soumis :

1. **Le public visé** : vous devez définir quelle sera la pertinence ou la valeur du projet pour la communauté et quelles en seront les retombées en matière de promotion de la langue, de divertissement ou de contribution à la culture.
2. **La portée** : vous devez évaluer la portée de votre projet, notamment en précisant le nombre de bénéficiaires ou de personnes qui y seront exposées, en décrivant l'ampleur de son rayonnement à l'intérieur et à l'extérieur de la communauté du Cégep, etc.
3. **La pérennité** : vous devez indiquer s'il s'agit d'un produit éphémère (ayant une retombée à durée déterminée ou ponctuelle, par exemple) ou d'un produit durable (dont le Cégep gardera longtemps l'empreinte ou qui sera accessible de façon permanente).

### *Source de financement autre :*

Vous devez préciser si le projet sera financé exclusivement par l'appel de projets ou s'il le sera par d'autres sources, comme un budget de fonctionnement du cégep, un partenaire financier, un commanditaire, etc.

## MONTANT DE L'APPEL DE PROJETS

Plusieurs bourses allant de 500 \$ à 1 000 \$, selon la portée et la nature des projets proposés, seront accordées aux projets les plus porteurs.

## DATES IMPORTANTES 2025-2026

- **23 mai 2025** : Date limite de dépôt des projets
- **17 au 28 mai 2025** : Période d'évaluation des projets reçus
- **6 juin 2025** : Date d'annonce des récipiendaires
- **15 mai 2026** : Date limite pour la réalisation ou la production
- **30 mai 2026** : Remise des œuvres pour présentation au comité
- **Juin 2026**: Dévoilement des projets et des productions 2025-2026 à la communauté

# FORMULAIRE DE PRÉSENTATION DU PROJET

## INFORMATIONS SUR LE PROMOTEUR, LE LIEU ET LES INTERVENANTS IMPLIQUÉS

<b>CAMPUS</b>	Félix-Leclerc	
	Gabrielle-Roy	
	Louis-Reboul	

<b>Je suis ...</b>	Personne étudiante	
	Membre du personnel	

<b>Programme d'études</b>	
<b>Département/Service/Fonction</b>	

<b>Titre du projet :</b>	
<b>Promoteur :</b> (prénom, nom)	
<b>Coordonnées :</b> (Courriel, téléphone)	
<b>Personne-ressource :</b> (Étudiants accompagnés)	
<b>Autres participants :</b> (noms, prénoms et rôle dans le projet)	

## DESCRIPTION DU PROJET ET DES OBJECTIFS VISÉS

Résumé des principales activités prévues :
Objectifs visés et résultats attendus :
Échéancier (calendrier de réalisation) :
Dites-nous comment vos activités permettront de promouvoir et de valoriser la langue française au sein de notre communauté collégiale :

## BUDGET, SOURCES DE FINANCEMENT ET MONTANT DEMANDÉ

Quelles seront les principales dépenses ?

Quelles seront les diverses sources de revenus ?

Quel est le montant demandé (maximum de 1 000 \$)?

À quoi exactement servira le montant demandé ?

### RÉSERVÉ À L'ADMINISTRATION (NE PAS REMPLIR CETTE SECTION)

ADMISSIBILITÉ :

RESPECT DES CRITÈRES D'ÉVALUATION :

VALORISATION DE LA LANGUE  
FRANÇAISE :

BUDGET ET MONTANT DEMANDÉ :