

CAHIER DE
PROGRAMME
2024-2025

700.AO

**SCIENCES,
LETTRES ET ARTS**



Cégep de
l'Outaouais

I - INFORMATIONS GÉNÉRALES

Formation spécifique

Programme pré-universitaire	12 à 18 cours 28 à 32 unités
Programme technique	15 à 39 cours 45 à 65 unités

Formation générale 26 2/3 unités, 14 cours, 660 heures-contacts

Cours de français obligatoires 9,33 unités

Pour celles et ceux qui entreprendront des études collégiales au Cégep de l'Outaouais en août 2024, la séquence des cours obligatoires de français est la suivante :

601-101-MQ	Écriture et littérature
601-102-MQ	Littérature et imaginaire
601-103-MQ	Littérature québécoise
et 1 parmi 2	
601-EWP-HU	Français adapté aux programmes préuniversitaires
601-EWT-HU	Français adapté aux programmes techniques

Les étudiantes et étudiants admis au Cégep de l'Outaouais ayant une note finale inférieure à 70 % dans le volet **écriture** du cours de *Français langue d'enseignement de la 5^e secondaire* (132520 ou 129510 ou équivalent) ET une moyenne générale au secondaire inférieure à 75 % sont inscrits au cours 601-013-50 *Renforcement en français, langue d'enseignement* qui est non comptabilisé pour l'obtention du DEC. Tous les autres étudiantes et étudiants sont inscrits au premier cours de la séquence de français soit le cours 601-101-MQ *Écriture et littérature*.

Cours d'anglais langue seconde 4 unités

Les étudiantes et étudiants qui entreprendront des études collégiales au Cégep de l'Outaouais en août 2024, devront prendre deux cours d'anglais langue seconde : un dans chacun des deux blocs suivants :

Bloc de la formation générale commune

604-099-MQ	Anglais de la formation générale commune	
1 parmi 4	604-100-MQ	Anglais de base (0 à 48 bonnes réponses sur 85 au test de classement)
	604-101-MQ	Langue anglaise et communication (49 à 66 bonnes réponses sur 85 au test de classement)
	604-102-MQ	Langue anglaise et culture (67 à 79 bonnes réponses sur 85 au test de classement)
	604-103-MQ	Culture anglaise et littérature (80 à 85 bonnes réponses sur 85 au test de classement)

Bloc de la formation générale propre

604-399-HU	Anglais adapté.	
1 parmi 4	604-1A0-HU	Anglais adapté niveau 100
	604-1A1-HU	Anglais adapté niveau 101
	604-1A2-HU	Anglais adapté niveau 102
	604-1A3-HU	Anglais adapté niveau 103

Le résultat obtenu dans un test de classement administré par le Cégep détermine le niveau de classement de l'étudiante ou l'étudiant à son entrée au Cégep. Exceptionnellement, le département des langues peut recommander un changement de niveau de classement.

Cours de philosophie obligatoires 6,33 unités

Tous doivent réussir les cours suivants :

340-101-MQ Philosophie et rationalité

340-102-MQ L'être humain

et 1 parmi 4

340-EWA-HU Bioéthique et éthique environnementale (programme famille des sciences)

340-EWB-HU Éthique sociale (programme famille des sciences humaines et des arts)

340-EWC-HU Techno-éthique et éthique environnementale (programme famille des techniques physiques)

340-EWD-HU Éthique professionnelle, des affaires et des collectivités (programme famille des techniques humaines).

Cours d'éducation physique obligatoires 3 unités

Tous doivent réussir les trois cours ministériels suivants :

109-101-MQ Activité physique et santé

109-102-MQ Activité physique et efficacité

109-103-MQ Activité physique et autonomie

Formation générale complémentaire, 4 unités

Chaque Cégep offre un choix de cours complémentaires conçus localement. L'étudiante ou l'étudiant peut choisir parmi la liste offerte par son cégep.

Tous doivent réussir 4 unités de cours complémentaires, 2 cours de 2 unités chacun. Chaque cours choisi doit provenir d'un domaine différent parmi les 6 suivants.

1. sciences humaines
2. culture scientifique et technologique
3. langue moderne
4. langage mathématique et informatique
5. art et esthétique
6. problématiques contemporaines

Conditions d'obtention du diplôme d'études collégiales

Pour obtenir un diplôme d'études collégiales (DEC), vous devez avoir réussi tous les cours de chacune des quatre composantes du programme. De plus, vous devez avoir réussi l'épreuve synthèse de programme et l'épreuve uniforme de langue d'enseignement et littérature.

Épreuve synthèse de programme (ÉSP)

En vertu de l'article 25 du *Règlement sur le régime des études collégiales*, vous devez, pour obtenir votre DEC, réussir une épreuve synthèse de programme (ÉSP) destinée à vérifier que vous avez atteint l'ensemble des objectifs et standards déterminés pour le programme.

L'étudiante ou l'étudiant de dernière session qui a réussi ou est en voie de réussir tous les cours de son programme est admissible à l'ÉSP.

Afin de ne pas retarder indûment la diplomation, l'étudiante ou l'étudiant pourrait être inscrit à l'épreuve synthèse de programme s'il n'a pas à compléter plus de deux cours de formation spécifique et plus de deux cours de formation générale. Dans tous les cas, l'étudiante ou l'étudiant doit avoir réussi les préalables au cours porteur de l'ÉSP.

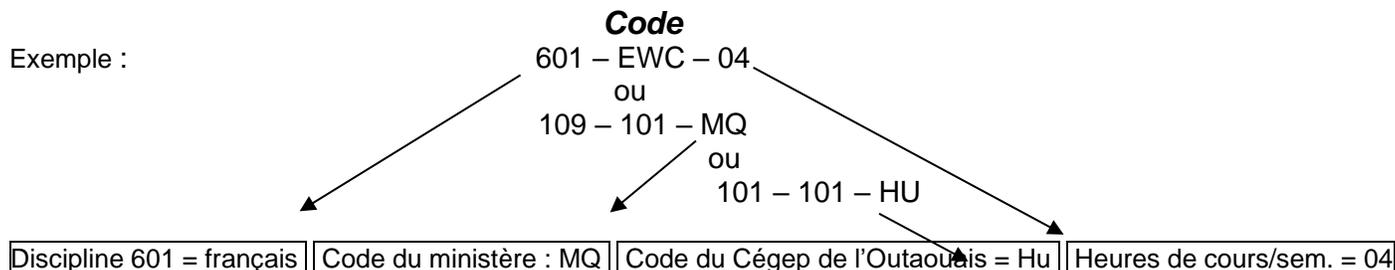
Épreuve uniforme de langue d'enseignement et littérature (EULE)

Conformément à l'article 26 du *Règlement sur le régime des études collégiales*, vous devez réussir, pour obtenir votre DEC, l'épreuve uniforme de langue d'enseignement et littérature (EULE).

Codification des cours

Chaque cours est identifié par un code :

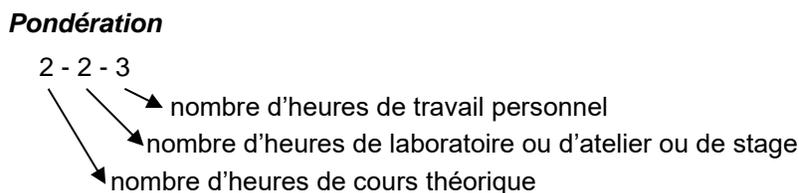
- la première partie identifie la discipline;
- la deuxième partie contient un code alphanumérique qui permet de distinguer les cours d'une même discipline;
- et la troisième identifie un cours commun à l'ensemble du réseau collégial sous le Régime 4 ou le nombre d'heures de cours / semaine.



Pondération des cours

La charge de travail propre à chacun des cours est répartie selon trois ordres. Chaque cours comprend en effet un certain nombre d'heures de cours théorique, de laboratoire (ou d'atelier ou de stage) et de travail personnel. Les trois chiffres de la pondération des cours indiquent le nombre d'heures attribuées à chacun de ces ordres.

Exemple :



Unités

Le nombre d'unités correspond à la somme des trois chiffres de la pondération, divisée par trois.

Exemple: (2 – 2 – 3) => 2 + 2 + 3 = 7 et 7/3 = 2.33 unités

Préalable

«Un cours est identifié comme préalable à un autre cours lorsque l'ensemble du cours (objectifs et contenu) permet d'acquérir des éléments de connaissances et de développer des habiletés ou comportements essentiels pour entreprendre les apprentissages d'un autre cours.»

Tous les préalables doivent être réussis pour s'inscrire aux cours. Si, à la réception de son horaire des sessions suivant la 1^{re}, l'étudiante ou l'étudiant constate que figure à ce nouvel horaire un cours dont le ou les préalables n'ont pas été réussis, il doit aviser un aide pédagogique (api) **IMMÉDIATEMENT** afin que les changements soient effectués dans les plus brefs délais.

Préalable absolu (PA)

On appelle préalable absolu un cours qu'il faut **avoir réussi** pour être autorisé à s'inscrire au cours pour lequel il est préalable.

Préalable relatif (PR)

On appelle préalable relatif un cours qu'il faut **avoir suivi** (et y avoir obtenu une note de 50% et plus) pour être autorisé à s'inscrire au cours pour lequel il est préalable.

Cours corequis (CC)

On appelle cours corequis des cours qui doivent être suivis pour la première fois à la même session.

II - CARACTÉRISTIQUES DU PROGRAMME

SCIENCES, LETTRES ET ARTS, devis 2022

Contenu du programme

Nombre total d'unités du programme : 59,33 unités

Durée normale du programme : 2 ans (4 sessions)

26 compétences 18 cours en formation spécifique

Le *programme en Sciences, lettres et arts* vise à fournir une formation préuniversitaire exigeante, large, structurée, polyvalente et intégrée, préparant à tous les programmes universitaires, sauf Arts plastiques, Musique et Danse.

Il s'adresse à une population étudiante qui a le potentiel de réussir tous programmes d'études collégiales conduisant à un D.E.C. mais qui veut se donner l'occasion d'explorer les connaissances fondamentales d'un éventail élargi de champs du savoir avant d'opter pour des études supérieures plus spécialisées.

Compte tenu des particularités du programme, les admissions se font uniquement à l'automne en première session.

Conditions générales d'admission à l'enseignement collégial 2024-2025

Conformément au *Règlement sur le régime des études collégiales*, version du 1^{er} janvier 2012

Pour être admise à un programme conduisant à l'obtention d'un diplôme d'études collégiales (DEC), la personne doit répondre aux exigences suivantes :

1. Être diplômée à l'ordre secondaire en respectant une des situations suivantes :
 - a. **Avoir obtenu un DES au secteur des jeunes ou au secteur des adultes.**

Remarque : la personne titulaire d'un DES qui n'a pas réussi les matières suivantes :

 - Langue d'enseignement de la 5^e secondaire;
 - Langue seconde de la 5^e secondaire;
 - Mathématiques de la 4^e secondaire;
 - Sciences physiques de la 4^e secondaire;
 - Histoire du Québec et du Canada ou Histoire et éducation à la citoyenneté de la 4^e secondaire;

se verra imposer des activités de mise à niveau pour les matières manquantes. De plus, selon son dossier scolaire, elle pourra se voir imposer des mesures particulières d'encadrement, notamment l'inscription obligatoire en Session d'accueil et d'intégration.
 - b. **Avoir obtenu un DEP et réussi les matières suivantes :**
 - Langue d'enseignement de la 5^e secondaire;
 - Langue seconde de la 5^e secondaire;
 - Mathématiques de la 4^e secondaire.
 - c. **Avoir une formation jugée équivalente par le Cégep.**
2. Satisfaire, le cas échéant, aux conditions particulières d'admission établies par le ministère, lesquelles précisent les cours préalables au programme.
3. Satisfaire, le cas échéant, aux conditions particulières d'admission établies par le Cégep pour chacun de ses programmes.

Conditions particulières d'admission au programme

Renouveau pédagogique au secondaire (régime actuel au secteur jeune)		Ancien régime au secondaire	
Math	TS/SN 5 ^e	Math	536
Physique	5 ^e	Physique	534
Chimie	5 ^e	Chimie	534

De plus, les candidates et candidats devront :

1. Avoir obtenu une moyenne générale d'au moins 75 % au secondaire.
2. Réussir Mathématiques TS/SN 5^e sec. Avec une note supérieure ou égale à 70%.
3. Réussir Chimie 5^e sec. et Physique 5^e sec.

Par ailleurs, afin de favoriser votre réussite dans ce programme riche et diversifié, nous vous recommandons d'obtenir une note finale supérieure ou égale à 75% en Français secondaire 5, une note supérieure ou égale à 70% en Chimie 5^e sec. et en Physique 5^e sec.

Orientations et buts du programme

Le programme d'études Sciences, lettres et arts offre à l'élève une formation diversifiée et rigoureuse comportant des composantes de formation générale et spécifique appuyées sur une variété de disciplines des sciences de la nature, des sciences humaines, des lettres et des arts.

Il donne à l'élève la possibilité de faire des choix de cours qui lui permettront de poursuivre des études universitaires dans un grand nombre de programmes, sauf dans le cas d'exigences particulières d'admission (ex. : audition, présentation, portfolio, cours additionnel).

Au terme de ses études en *Sciences, lettres et arts*, l'élève saura :

- exploiter des connaissances disciplinaires fondamentales et des éléments de culture générale;
- traiter de divers sujets dans une perspective d'interdisciplinarité;
- utiliser des méthodes de travail et des technologies numériques adaptées aux disciplines;
- communiquer de façon claire et structurée et adopter un esprit de collaboration.

Exploiter des connaissances disciplinaires fondamentales et des éléments de culture générale

L'élève développe un esprit scientifique et exerce une pensée critique par une initiation aux fondements théoriques et méthodologiques ainsi qu'aux interprétations de disciplines variées. Il approfondit ses connaissances disciplinaires et s'ouvre à de nouvelles disciplines. Cette diversité des regards lui permet d'appréhender la complexité du monde avec discernement et objectivité.

Ainsi, à la fin de son parcours, l'élève sait situer et relier les objets et les phénomènes étudiés dans les différentes disciplines. Il a intégré les principes, les concepts, les méthodes et la terminologie qui les caractérisent. De plus, il est en mesure :

- d'établir et de mettre en évidence l'interrelation entre les théories, les approches et les méthodologies propres aux disciplines en les situant sur les plans humain, historique, social, culturel, scientifique, littéraire et artistique;
- de comprendre la portée et les limites de la démarche scientifique comme mode de détermination des savoirs;
- de reconnaître l'apport de la science et de la technologie, de la littérature et des arts à l'évolution de la société.

Traiter de divers sujets dans une perspective d'interdisciplinarité

Au terme de sa formation, l'élève s'est construit un ensemble de savoirs cohérents, complémentaires et multidisciplinaires. Il connaît des liens qui existent entre ces savoirs et organise ses acquis adéquatement de façon à pouvoir les utiliser efficacement dans divers contextes, ce qui lui permet d'adopter un point de vue plus large sur des problématiques. Ainsi, à la fin de son parcours, l'élève est en mesure de tenir compte de plus d'une discipline pour :

- apprécier, analyser et critiquer des œuvres, des textes, des thèmes, des questions, des enjeux, des phénomènes et des thèses;
- aborder systématiquement des problèmes, les résoudre et juger de la cohérence des résultats obtenus;
- faire des recherches et réaliser des projets portant sur des hypothèses, des situations, des problèmes ou des enjeux divers.

Utiliser des méthodes de travail et des technologies numériques adaptées aux disciplines

À la fin de ses études collégiales, l'élève applique des habiletés méthodologiques conduisant à un travail rigoureux. Ce dernier implique la planification efficace et l'exécution adéquate de ses tâches, l'application de méthodes et de stratégies de recherche ainsi que l'adoption de bonnes pratiques de travail en laboratoire et en atelier. Ces méthodes de travail appliquées aux diverses disciplines sont essentielles aux études universitaires.

De plus, l'élève exploite des logiciels et des environnements virtuels selon les règles et les conditions relatives à leur utilisation pour soutenir ses apprentissages, communiquer, créer et présenter du contenu, traiter l'information et la partager. Il choisit et utilise efficacement les outils de recherche. Il se conforme aux conditions d'utilisation de l'information, sécurise ses contenus, respecte la propriété intellectuelle et la vie privée, et préserve son intégrité numérique et celle des autres.

Communiquer de façon claire et structurée et adopter un esprit de collaboration

À la fin de son parcours, l'élève est capable de communiquer oralement et par écrit ses idées. Pour ce faire, il s'exprime de façon claire, précise et concise, tout en employant correctement la langue d'enseignement et en utilisant un type de discours adapté au contexte. Il se sert de la terminologie appropriée ainsi que des codes et des normes de présentation propres aux disciplines. En langue seconde, l'accent est mis sur le développement des habiletés de compréhension écrite et orale.

L'élève fait appel à sa capacité d'adaptation et de collaboration afin d'établir des liens avec les autres et d'occuper différents rôles au sein d'équipes de travail. Il contribue à l'atteinte d'objectifs communs et de consensus en sachant concilier les opinions divergentes et composer avec leur diversité. La qualité de ses échanges repose sur son écoute de l'autre et sur la reconnaissance de l'existence de divers points de vue.

Orientations universitaires

Principales orientations universitaires pour les diplômés en sciences, lettres et arts¹

Toute personne détentrice d'un diplôme d'études collégiales en sciences, lettres et arts est admissible à la plupart des programmes universitaires dispensés au Québec.

Les principales orientations universitaires en sciences de la nature se trouvent dans les **domaines du VIVANT** et de la **MATIÈRE** dont chacun regroupe les familles de programmes suivants :

📍 Le domaine du VIVANT :

- **La santé humaine** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes manifestent des intérêts et des aptitudes pour les activités qui visent l'organisation du bien-être des personnes, particulièrement leur santé.
- **La vie végétale et animale** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes aiment la nature en général et se préoccupent de l'évolution, de la protection, de l'exploitation et de la transformation des ressources.

📍 Le domaine de LA MATIÈRE :

- **La matière analysée** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes manifestent des intérêts et des aptitudes pour un travail minutieux requérant une grande précision et répondant à des normes.
- **Les biens et matériaux** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes manifestent des intérêts et des aptitudes pour un travail dont les résultats sont concrets et mesurables.
- **L'habitat** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes manifestent des intérêts et des aptitudes pour un travail dans des secteurs en rapport avec l'habitation et l'environnement.
- **Les principales orientations en sciences humaines** se retrouvent dans les domaines de **l'Humain** et de la **Gestion** qui regroupe chacun quatre familles de programmes :

¹ Tiré de « S'orienter à partir de soi/Cursus Plus, Marius Cyr/Yves Maltais, Éditions Septembre, 1999

🏠 Le domaine de L'HUMAIN :

- **La société humaine** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes étudient et font des recherches concernant l'évolution de l'homme dans le temps et dans l'espace.
- **La relation d'aide** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes aident à résoudre des problèmes personnels, affectifs ou sociaux.
- **L'éducation et les loisirs** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes éduquent et divertissent les gens ou enseignent.
- **La loi** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes se préoccupent de la défense et du respect des droits humains.

🏠 Le domaine de LA GESTION :

- **Les ressources humaines** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes manifestent des intérêts et des aptitudes pour un travail centré sur les personnes et se préoccupent de l'harmonie, de l'efficacité et de la rentabilité du personnel au service des organisations.
- **Les biens et les services** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes ont des intérêts et des aptitudes pour les tâches qui requièrent de la méthode, de la précision, le sens de l'organisation et un bon esprit d'analyse et de synthèse.
- **Le soutien administratif** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes manifestent des intérêts et des aptitudes pour les tâches sédentaires qui exigent de la précision, de la méthode et de la logique et se sentent à l'aise dans des secteurs comme la comptabilité, la gestion financière, la vérification et le contrôle.
- **L'informatique** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes manifestent des intérêts et des aptitudes pour des tâches qui requièrent de la rigueur scientifique, une bonne capacité de perception spatiale, une bonne coordination visuo-motrice, le souci du détail et de la précision.
- **Les principales orientations universitaires en arts et lettres** se retrouvent dans le domaine de la **Culture** qui regroupe sept familles de programmes :

🏠 Le domaine de la CULTURE :

- **Les arts d'expression** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes manifestent des intérêts pour un travail de créativité et une certaine forme de liberté d'expression.
- **Les arts appliqués** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes réalisent des œuvres ou projets mettant en évidence leur créativité et leur dextérité.
- **La littérature** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes ont l'écriture comme dénominateur commun.
- **Les langues** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes ont des intérêts et des aptitudes pour l'expression orale et écrite.
- **La mode** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes ont des intérêts pour des activités liées à la mode, aux vêtements et aux textiles.
- **Les métiers d'arts** - Les personnes intéressées à cette famille de programmes travaillent à la production d'objets d'artisanat.
- **La communication** - Les personnes intéressées par cette famille de programmes font de l'animation, de la conception ou de la production d'information et de publicité à la radio, à la télévision, au cinéma, dans les journaux et les périodiques.

Toutes les familles de programmes universitaires peuvent être consultées sur le site de Repères, cette banque d'information scolaire et professionnelle qui vous est accessible via ICO (internet). Il s'agit de cliquer sur « Repères – orientation » sous l'onglet « Mes services ».

Pour connaître la nature du service d'orientation et d'information, rendez-vous sur le site du Cégep sous l'onglet « Services aux étudiants », cliquer sur « Demande d'admission et cheminement scolaire » puis sur « Service d'orientation et d'information ».

Profil de sortie local

Polyvalence

Le grand nombre de disciplines et champs de savoirs enseignés rend cette finalité assez explicite. L'étudiant.e en SLA aura développé une polyvalence hors-pair. En plus d'être capable de réaliser des projets interdisciplinaires, cette polyvalence lui permettra d'accéder à des programmes universitaires touchant tous les domaines d'études. Enfin, elle ou il sera capable de s'adapter aux défis et aux problématiques qui pourraient survenir dans la réalisation d'un projet

Ouverture d'esprit et curiosité

La curiosité développée par l'étudiant.e en SLA lui permet d'acquérir une grande culture générale et de nourrir son insatiable soif d'apprendre. Elle ou il fait preuve d'ouverture d'esprit, d'écoute et de réceptivité lorsqu'une nouvelle idée ou une opinion divergente lui est présentée.

Rigueur et méthodologie

L'étudiant.e est en mesure d'appliquer des méthodes de travail efficaces et rigoureuses. Elle ou il sait faire preuve d'un esprit critique, analytique et autoréflexif dans l'accomplissement de ses travaux, en plus de s'assurer du respect de la propriété intellectuelle des ressources qu'elle ou qu'il mobilise.

Esprit collaboratif et communication

L'étudiant.e est également en mesure de collaborer avec différentes personnalités, dans des contextes variés, et d'adapter son discours à son public cible. Il est capable de débattre d'idées dans le respect de l'autre et dans un langage riche. Finalement, il est en mesure de faire preuve d'autonomie et de leadership.

Particularités du programme

L'ensemble des caractéristiques du *programme intégré en Sciences, Lettres et Arts* lui confère un caractère novateur qui incite à l'utilisation de nouvelles stratégies de formation plus décloisonnées et plus centrées sur les objectifs à atteindre.

Une formation plus polyvalente

Le programme permet d'explorer les divers champs du savoir humain et d'acquérir les connaissances et les habiletés fondamentales de chacun de ces champs. Il permet de ce point de vue, une formation beaucoup plus polyvalente que celle offerte par les autres programmes préuniversitaires actuels.

Cette polyvalence se reflète non seulement dans la répartition quantitative des unités entre les diverses composantes du programme mais surtout dans la présence de stratégies d'apprentissage qui favorisent l'intégration des connaissances et des habiletés développées dans les divers cours et champs de savoir et l'exploration de liens entre les divers champs du savoir plutôt que la simple juxtaposition de ces savoirs.

La polyvalence de la formation qui caractérise le programme favorise l'acquisition d'une culture générale étendue et approfondie et **donne accès à l'ensemble des facultés universitaires**.

Un programme cohérent

Un personnel enseignant, sélectionné pour son enthousiasme envers la philosophie du programme et la concertation des disciplines concernées dans l'atteinte des objectifs et des compétences attendues², assure une articulation cohérente du programme fondée sur la progression et l'intégration des apprentissages, le renforcement continu des connaissances et des habiletés ainsi que l'exploration des liens entre les savoirs.

² La Politique institutionnelle d'évaluation de programmes du Cégep prévoit des structures et mécanismes de coordination et de gestion de programme.

Une intégration des apprentissages

Les compétences attendues dans chacun des champs du savoir et même de chacun des cours du programme, doivent se traduire par un degré suffisant d'intégration des apprentissages et d'autonomie personnelle.

Le transfert des apprentissages antérieurs dans les cours suivis en parallèle ou subséquents et leur intégration aux nouveaux apprentissages permettent le renforcement des connaissances et des habiletés, une meilleure compréhension des liens entre les savoirs et l'accentuation progressive des capacités d'analyse, d'évaluation, d'autonomie et d'expression personnelle.

La présence de thèmes intégrateurs faisant appel à plusieurs champs de savoir contribue à la cohérence et l'intégration des apprentissages et permet de mieux saisir les interactions entre les champs du savoir.

Des stratégies d'apprentissages décloisonnées et dynamiques

La polyvalence et l'intégration des apprentissages sont poursuivies dans le cadre de stratégies d'apprentissage qui font une large place à la collaboration multidisciplinaire, à l'initiative et au décloisonnement des lieux et pratiques pédagogiques habituelles.

Une activité d'intégration conçue sous forme de projet de fin d'études et une implication dans des activités complémentaires, dans les domaines scientifique, culturel et communautaire s'ajoutent aux apprentissages réalisés dans le cadre des cours pour rencontrer cette obligation d'intégration des apprentissages et de développement de l'autonomie et de la créativité.

Une implication culturelle et communautaire

Les étudiantes et étudiants doivent investir un minimum de 15 heures par session dans des projets qui doivent être reliés aux thèmes intégrateurs de chaque session et qui ont pour but d'animer culturellement la communauté collégiale.

Des groupes homogènes stables

Les personnes inscrites à ce programme sont regroupées en classes homogènes et stables afin de faciliter l'intégration, l'encadrement et l'organisation de stratégies d'apprentissage adaptées au programme. L'appropriation de la philosophie du programme sera plus facilement assurée pour l'ensemble des intervenants.

Un enrichissement des cours de français, de philosophie et d'anglais

- Les quatre cours de français sont considérés comme « propres » au programme et leur spécificité repose sur l'enrichissement et l'intégration. Ils sont construits selon la perspective historique.
- Les trois cours de philosophie sont présentés selon une dimension historique et épistémologique. Ils sont également mis à contribution pour situer les différents champs du savoir les uns par rapport aux autres.
- Les deux cours d'anglais doivent être du même niveau (102 ou 103). Le collège offre la possibilité de choisir deux cours de langue moderne (espagnol ou allemand) au lieu de deux cours d'anglais de niveau 103 pour ceux et celles qui sont parfaitement bilingues.

Une épreuve synthèse de programme en fin de programme

L'épreuve synthèse de programme est une activité d'évaluation sommative au terme du programme, visant à attester l'intégration des apprentissages réalisés dans l'ensemble du programme et qui prend en compte les objectifs déterminés par le ministère de l'Éducation. L'activité d'intégration est le cours porteur de l'épreuve synthèse de programme. Sa réussite est nécessaire pour l'obtention du diplôme.

Un programme exigeant et différent

En somme, un programme exigeant et différent qui s'adresse à ceux et celles qui ont une préparation solide en sciences, en mathématiques et en langues française et anglaise, qui n'ont pas peur du travail ardu et constant, qui sont curieux, motivés et disposés à investir du temps dans des activités complémentaires, qui sont ouverts aux différents champs du savoir et à la perspective de poursuivre des études postsecondaires dans le but d'approfondir leur formation fondamentale avant d'entreprendre une spécialisation universitaire.

Sciences, lettres et arts (formation spécifique longu (7A12A-VL24-GAB))

Programme 7A1.2A - Sciences, lettres et arts (formation spécifique longu
Unité org. GAB - Gabrielle-Roy

Nb cours max : 29

Nb unités max : 59,33

Nb hres moy. par session : 27

Cours	Titre du cours	Pond.	Catégorie	Unités	Objectifs	Préalables
Session 1						
		T - L - P				
109-101-MQ	Activité physique et santé	1 - 1 - 1	GC	1,00	4EP0	
340-711-HU	Philosophie et rationalité	2 - 1 - 3	GC	2,00	4PH0, 7LP1	
601-711-HU	Écriture et littérature SLA	2 - 2 - 3	GC	2,33	4EF0, 7LP1	
604-099-MQ	604-099-MQ	2 - 1 - 3	GC	2,00		
201-SL2-RE	Calcul différentiel	2 - 2 - 2	SP	2,00	7MA1	
202-SL1-RE	Chimie générale	3 - 2 - 3	SP	2,66	7CH1	
330-711-HU	Histoire de la civilisation occidentale	2 - 2 - 2	SP	2,00	7HS1	
510-711-HU	Atelier 1 : création artistique	1 - 2 - 2	SP	1,66	7AR2	
			28 h.c./sem	15,66		
Session 2						
		T - L - P				
340-722-HU	L'être humain	3 - 0 - 3	GC	2,00	4PH1, 7LP1	1*
601-722-HU	Littérature et imaginaire SLA	3 - 1 - 3	GC	2,33	4EF1, 7LP1	2*
101-SL1-RE	Biologie, écologie et évolution	3 - 2 - 3	SP	2,66	7BL1	
201-SL3-RE	Calcul intégral	2 - 2 - 2	SP	2,00	7MA2	3*
203-SL1-RE	Mécanique	3 - 2 - 3	SP	2,66	7PH1	
350-720-HU	Comportement humain	2 - 2 - 2	SP	2,00	7PS1	
520-720-HU	Interprétation des oeuvres d'arts	2 - 1 - 3	SP	2,00	7AR1	
			28 h.c./sem	15,66		
Session 3						
		T - L - P				
109-102-MQ	Activité physique et efficacité	0 - 2 - 1	GC	1,00	4EP1	
601-733-HU	Littérature québécoise SLA	3 - 1 - 4	GC	2,66	4EF2, 7LP1	4*
604-399-HU	Anglais adapté	2 - 1 - 3	GP	2,00	4SAP	5*
201-733-HU	Statistiques et probabilités	2 - 2 - 2	SP	2,00	7MA3	
383-730-HU	Fondements et enjeux économiques	2 - 1 - 3	SP	2,00	7EC1	
387-730-HU	Changements sociaux	2 - 2 - 2	SP	2,00	7SC1	
Choix de 1 parmi 2						
202-732-HU	Introduction à la chimie organique	2 - 2 - 2	SP	2,00	7CH2	6*
203-732-HU	Électricité et magnétisme	2 - 2 - 2	SP	2,00	7PH2	7*
			24 h.c./sem	13,66		
Session 4						
		T - L - P				
340-743-HU	Éthique	3 - 0 - 3	GP	2,00	4PHP, 7LP1	8*
601-744-HU	Communication et création littéraire SLA	1 - 3 - 2	GP	2,00	4EFP, 7LP1	9*
201-SL4-RE	Algèbre linéaire et géométrie vectorielle	2 - 2 - 2	SP	2,00	7MA4	
330-742-HU	Origines historiques d'enjeux contemporains	2 - 1 - 3	SP	2,00	7SH1	10*
360-740-HU	Projet d'intégration multidisciplinaire	P 1 - 3 - 3	SP	2,33	7SLA	11*
Choix de 1 parmi 2						
101-742-HU	Physiologie humaine	2 - 2 - 2	SP	2,00	7BL2	12*
203-743-HU	Ondes et physique moderne	2 - 2 - 2	SP	2,00	7PH3	13*
Choix de 1 parmi 2						
420-SN1-RE	Programmation en sciences	1 - 2 - 3	SP	2,00	0F01	
510-742-HU	Atelier 2 : approche interdisciplinaire en arts visuels	1 - 2 - 3	SP	2,00	7AR3	14*
			25 h.c./sem	14,33		

Total unités :

59,33

*Préalables des cours de la grille

1. 340-722-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
340-711-HU - Philosophie et rationalité - Absolu (cours remplaçant : 340-711-HU)
2. 601-722-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
601-711-HU - Écriture et littérature SLA - Absolu (cours remplaçant : 601-711-HU)
3. 201-SL3-RE **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
201-SL2-RE - Calcul différentiel - Absolu (cours remplaçant : 201-SL2-RE)
4. 601-733-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
601-722-HU - Littérature et imaginaire SLA - Absolu (cours remplaçant : 601-722-HU)
5. 604-399-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
604-099-MQ - 604-099-MQ - Absolu (cours remplaçant : 604-099-MQ)
6. 202-732-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
202-SL1-RE - Chimie générale - Absolu (cours remplaçant : 202-SL1-RE)
7. 203-732-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
203-SL1-RE - Mécanique - Absolu (cours remplaçant : 203-SL1-RE)
8. 340-743-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
340-711-HU - Philosophie et rationalité - Absolu (cours remplaçant : 340-711-HU)
9. 601-744-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
601-711-HU - Écriture et littérature SLA - Absolu (cours remplaçant : 601-711-HU)
10. 330-742-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
330-711-HU - Histoire de la civilisation occidentale - Absolu (cours remplaçant : 330-711-HU)
11. 360-740-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (13)**
101-SL1-RE - Biologie, écologie et évolution - Relatif (cours remplaçant : 101-SL1-RE)
201-SL3-HU - Probabilités et statistiques - Relatif (cours remplaçant : 201-SL3-HU)
201-733-HU - Statistiques et probabilités - Relatif (cours remplaçant : 201-733-HU)
202-732-HU - Introduction à la chimie organique - Relatif (cours remplaçant : 202-732-HU)
203-732-HU - Électricité et magnétisme - Relatif (cours remplaçant : 203-732-HU)
330-711-HU - Histoire de la civilisation occidentale - Relatif (cours remplaçant : 330-711-HU)
340-722-HU - L'être humain - Relatif (cours remplaçant : 340-722-HU)
350-720-HU - Comportement humain - Relatif (cours remplaçant : 350-720-HU)
383-730-HU - Fondements et enjeux économiques - Relatif (cours remplaçant : 383-730-HU)
387-730-HU - Changements sociaux - Relatif (cours remplaçant : 387-730-HU)
510-711-HU - Atelier 1 : création artistique - Relatif (cours remplaçant : 510-711-HU)
520-720-HU - Interprétation des oeuvres d'arts - Relatif (cours remplaçant : 520-720-HU)
601-733-HU - Littérature québécoise SLA - Relatif (cours remplaçant : 601-733-HU)
12. 101-742-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (1)**
101-SL1-RE - Biologie, écologie et évolution - Absolu (cours remplaçant : 101-SL1-RE)
13. 203-743-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (2)**
203-SL1-RE - Mécanique - Absolu (cours remplaçant : 203-SL1-RE)
203-732-HU - Électricité et magnétisme - Relatif (cours remplaçant : 203-732-HU)
14. 510-742-HU **Doit respecter toutes les conditions suivantes (2)**
510-711-HU - Atelier 1 : création artistique - Absolu (cours remplaçant : 510-711-HU)
520-720-HU - Interprétation des oeuvres d'arts - Absolu (cours remplaçant : 520-720-HU)

Légende

P : Cours porteur

III – DESCRIPTION DES COURS

Formation générale et spécifique adaptée au programme de Sciences, Lettres et Arts

Le programme est composé de 29 cours regroupés dans les disciplines suivantes :

- français (4)
 - philosophie (3)
 - anglais (2)
 - éducation physique (2)
 - mathématique (4)
 - arts (2)
 - sciences humaines (5)
 - sciences de la santé (5 ou 6)
 - langue moderne (au choix)
 - activité d'intégration (1)
-

101-742-HU Physiologie humaine

Énoncé de la compétence

Analyser le fonctionnement du corps humain dans une perspective évolutive. (7BL2)

Éléments de la compétence

Expliquer le lien entre l'homéostasie et le fonctionnement des organismes pluricellulaires. Expliquer le fonctionnement et la régulation des systèmes nerveux et endocrinien. Expliquer le fonctionnement et la régulation des systèmes cardiovasculaire et respiratoire. Expliquer le fonctionnement et la régulation du système immunitaire. Expliquer le fonctionnement et la régulation du système digestif. Expliquer le fonctionnement et la régulation d'un ou deux autres systèmes. Vérifier expérimentalement certaines formes de régulation de l'homéostasie.

101-SL1-RE Biologie, écologie et évolution

Énoncé de la compétence

Expliquer les fondements de l'organisation et de la diversité du vivant dans une perspective évolutive et écologique. (7BL1)

Éléments de la compétence

Caractériser les structures et les fonctions du vivant. Caractériser les processus cellulaires fondamentaux du vivant. Expliquer la diversité, l'origine commune et l'évolution adaptative du vivant. Expliquer la transmission de caractères héréditaires. Expliquer les fondements de l'écologie et l'incidence de l'activité humaine sur la biosphère. Vérifier, par une démarche expérimentale, des concepts liés à la biologie.

109-101-MQ Activité physique et santé

Énoncé de la compétence

Analyser sa pratique de l'activité physique au regard des habitudes de vie favorisant la santé. (4EP0)

Description de cours

Le premier ensemble porte sur le rapport entre la pratique d'activités physiques et les saines habitudes de vie dans un objectif de santé globale. À chaque séance, l'étudiante ou l'étudiant reconnaît et gère ses capacités, ses besoins, ses facteurs de motivation dans différents contextes. L'étudiante ou l'étudiant sera alors en mesure de faire des choix plus éclairés, pertinents et justifiés pour prendre en charge sa santé de façon permanente.

109-102-MQ Activité physique et efficacité

Énoncé de la compétence

Améliorer son efficacité lors de la pratique d'une activité physique. (4EP1)

Description de cours

Dans ce cours, l'étudiante ou l'étudiant doit démontrer en pratique et par écrit qu'il a planifié et appliqué une démarche d'apprentissage dans le but d'améliorer son efficacité lors de la pratique d'une activité physique : connaissance des règles, technique de bases appropriées, engagement et attitudes favorisant la réussite, etc.

201-733-HU Statistiques et probabilités**Énoncé de la compétence**

Analyser des données et des problèmes issus du domaine des sciences par l'application de méthodes statistiques et de concepts de probabilités. (7MA3)

Éléments de la compétence

Traiter des données par l'utilisation des statistiques descriptives dans des contextes liés aux sciences. Utiliser des concepts de probabilités dans des applications mathématiques ou dans des contextes liés aux sciences. Utiliser l'inférence statistique pour caractériser une population dans des contextes liés aux sciences. Déterminer la nature et l'intensité du lien entre deux variables dans des contextes liés aux sciences.

201-SL2-RE Calcul différentiel**Énoncé de la compétence**

Analyser des problèmes issus du domaine des sciences par l'application du calcul différentiel. (7MA1)

Éléments de la compétence

Déterminer la limite d'une fonction. Déterminer la fonction dérivée. Utiliser des méthodes du calcul différentiel dans des applications mathématiques. Effectuer l'analyse de problèmes liés aux sciences.

201-SL3-RE Calcul intégral**Énoncé de la compétence**

Analyser des problèmes issus du domaine des sciences par l'application du calcul intégral. (7MA2)

Éléments de la compétence

Calculer la limite d'une fonction présentant des formes indéterminées. Déterminer l'intégrale indéfinie d'une fonction. Déterminer l'intégrale définie d'une fonction sur un intervalle. Développer des fonctions en séries de puissances. Utiliser des méthodes du calcul intégral dans des applications mathématiques. Effectuer l'analyse de problèmes liés aux sciences.

201-SL4-RE Algèbre linéaire et géométrie vectorielle**Énoncé de la compétence**

Analyser des problèmes issus du domaine des sciences par l'utilisation de concepts de l'algèbre linéaire et de la géométrie vectorielle. (7MA4)

Éléments de la compétence

Utiliser le langage matriciel. Manipuler des vecteurs géométriques et algébriques dans le plan et l'espace. Représenter des droites et des plans dans l'espace euclidien. Utiliser des méthodes de l'algèbre linéaire et de la géométrie vectorielle dans des applications mathématiques. Appliquer les concepts de l'algèbre linéaire et de la géométrie vectorielle à la résolution de problèmes liés aux sciences.

202-732-HU Introduction à la chimie organique**Énoncé de la compétence**

Analyser des structures de molécules organiques et leur réactivité. (7CH2)

Éléments de la compétence

Employer le langage et la symbolique de la chimie organique dans la caractérisation de composés. Prévoir certaines propriétés des composées en fonction de leur structure. Analyser des réactions organiques. Interpréter, par le biais d'une démarche expérimentale, la réactivité et la structure de molécules organiques.

202-SL1-RE Chimie générale**Énoncé de la compétence**

Analyser des propriétés chimiques et physiques de la matière et ses transformations. (7CH1)

Éléments de la compétence

Expliquer les propriétés des éléments et leurs liens avec la classification périodique. Prévoir la structure de la matière selon le type de liaisons impliquées. Expliquer les principales propriétés macroscopiques de la matière. Analyser divers types de transformations chimiques. Vérifier, par une démarche expérimentale, des propriétés de systèmes et de réactions chimiques.

203-743-HU Ondes et physique moderne**Énoncé de la compétence**

Analyser des situations et des phénomènes physiques en recourant aux lois et aux principes fondamentaux liés aux ondes et à la physique moderne. (7PH3)

Éléments de la compétence

Effectuer l'analyse de mouvements oscillatoires. Effectuer l'analyse de situations liées à des phénomènes ondulatoires. Effectuer l'analyse de phénomènes relevant de la physique moderne. Vérifier, par une démarche expérimentale, des lois liées aux ondes et à la physique moderne.

203-732-HU Électricité et magnétisme**Énoncé de la compétence**

Analyser des situations et des phénomènes physiques en recourant aux lois et aux principes fondamentaux liés à l'électricité et au magnétisme. (7PH2)

Éléments de la compétence

Effectuer l'analyse de situations et de phénomènes liés à l'électrostatique. Effectuer l'analyse de situation et de phénomènes liés à l'électrocinétique. Effectuer l'analyse de situations et de phénomènes liés au magnétisme. Effectuer l'analyse de situations et de phénomènes liés à l'induction électromagnétique. Vérifier, par une démarche expérimentale, des lois liées à l'électricité et au magnétisme.

203-SL1-RE Mécanique**Énoncé de la compétence**

Analyser des situations et des phénomènes physiques en recourant aux lois et aux principes fondamentaux de la mécanique classique. (7PH1)

Éléments de la compétence

Effectuer l'analyse de situations et de phénomènes physiques en recourant aux concepts de la cinématique de translation et de rotation. Effectuer l'analyse de situations et de phénomènes physiques en recourant aux lois de la dynamique de translation et de rotation. Effectuer l'analyse de situations et de phénomènes physiques en recourant à des principes de conservation. Vérifier, par une démarche expérimentale, des lois et des principes liés à la mécanique classique.

330-711-HU Histoire de la civilisation occidentale**Énoncé de la compétence**

Expliquer le développement de la civilisation occidentale par l'étude de ses héritages, historiques, de l'Antiquité à l'Époque contemporaine. (7HS1)

Éléments de la compétence

Reconnaître ce qui caractérise la construction du savoir historique. Contextualiser, dans le temps et dans l'espace, le développement de la civilisation occidentale. Définir les caractéristiques économiques, politiques, sociales et culturelles de la civilisation occidentale. Expliquer les interactions entre les structures et les idées ayant contribué au développement de la civilisation occidentale. Examiner l'apport d'un héritage historique de la civilisation occidentale.

330-742-HU Origines historiques d'enjeux contemporains

Énoncé de la compétence

Analyser des enjeux contemporains selon une ou plusieurs perspectives disciplinaires en sciences humaines. (7SH1)

Éléments de la compétence

Cerner les enjeux contemporains étudiés. Caractériser les principaux concepts, méthodes ou approches disciplinaires utiles à la compréhension des enjeux. Analyser un des enjeux selon une ou plusieurs perspectives disciplinaires en sciences humaines.

340-711-HU Philosophie et rationalité

Énoncés des compétences

Discourir de la place et de l'importance de la littérature et de la philosophie dans la compréhension de l'expérience humaine. (7LP1)

Traiter d'une question philosophique. (4PH0)

Description de cours

Le premier ensemble vise à ce que l'élève puisse traiter une question philosophique en élaborant une argumentation rigoureuse. Il s'initie à la philosophie en prenant connaissance des principaux moments de son évolution et de ses distinctions par rapport à la science et à la religion. Dans la culture gréco-latine, la rationalité philosophique s'est développée à travers la pratique du questionnement et de l'argumentation. L'étude de cette pensée est mise au service des objectifs d'acquisition personnelle d'une habileté à questionner et à argumenter. L'analyse de texte et la rédaction d'un texte argumentatif philosophique sont des moyens privilégiés pour lui permettre d'acquérir et de développer la compétence.

340-722-HU L'être humain

Énoncés des compétences

Discourir de la place et de l'importance de la littérature et de la philosophie dans la compréhension de l'expérience humaine. (7LP1)

Discuter des conceptions philosophiques de l'être humain. (4PH1)

Description de cours

Le deuxième ensemble, à partir des acquis de la démarche philosophique, vise à ce que l'élève puisse caractériser, comparer et discuter des conceptions philosophiques de l'être humain. Il prend connaissance des concepts clés et des principes qui permettent de caractériser et de comparer entre elles différentes conceptions modernes et contemporaines de l'être humain. Il en reconnaît l'importance au sein de la culture occidentale. Il les analyse, les compare et les commente à partir de thèmes ou de problèmes actuels afin d'en discuter les enjeux pour la pensée et l'action. Cet ensemble apporte ainsi un éclairage essentiel pour la compréhension et l'application des théories éthiques et politiques qui sont fondées sur de telles conceptions de l'être humain. Le commentaire critique et la dissertation philosophique sont des moyens privilégiés pour lui permettre d'acquérir et de développer la compétence.

340-743-HU Éthique

Énoncés des compétences

Discourir de la place et de l'importance de la littérature et de la philosophie dans la compréhension de l'expérience humaine. (7LP1)

Porter un jugement sur des problèmes éthiques et politiques de la société contemporaine. (4PHP)

Description de cours

Le troisième ensemble vise à ce que l'élève puisse porter un jugement sur des problèmes éthiques et politiques de la société contemporaine. Il lui faut se situer de façon critique et autonome par rapport aux enjeux et aux débats éthiques et politiques de la société actuelle. Il prend connaissance de différentes théories philosophiques éthiques et politiques, et les applique à des situations diverses choisies, notamment, dans son champ d'études. La dissertation philosophique est un moyen privilégié pour lui permettre d'acquérir et de développer la compétence.

350-720-HU Comportement humain**Énoncé de la compétence**

Expliquer les comportements humains, les processus mentaux et l'influence réciproque du groupe et des individus. (7PS1)

Éléments de la compétence

Reconnaître ce qui caractérise la psychologie. Distinguer les principales approches théoriques reconnues. Caractériser la santé mentale. Caractériser les processus psychologiques à la base de comportements humains et de processus mentaux. Décrire l'influence réciproque du groupe et des individus. Vérifier expérimentalement une hypothèse sur le comportement humain ou les processus mentaux.

360-740-HU Projet d'intégration multidisciplinaire

Le cours 360-SL1-HU est le cours porteur pour l'épreuve synthèse de programme (ESP). Ce cours vise à attester l'intégration des apprentissages réalisés dans l'ensemble du programme et couvre la formation générale tout autant que la formation spécifique.

Énoncé de la compétence

Démontrer l'intégration de ses acquis en Sciences, lettres et arts. (7SLA)

Éléments de la compétence

Concevoir un projet à partir de ses acquis. Réaliser le projet. Présenter le projet. Évaluer sa démarche d'intégration.

383-730-HU Fondements et enjeux économiques**Énoncé de la compétence**

Expliquer les principaux fondements et enjeux de l'économie aux XX^e et XXI^e siècles. (7EC1)

Éléments de la compétence

Reconnaître ce qui caractérise la science économique. Décrire la conjoncture d'une économie de marché mixte et ouverte. Décrire les effets des politiques économiques sur le niveau de vie. Caractériser les relations économiques internationales. Interpréter un enjeu de société actuel dans une perspective économique.

387-730-HU Changements sociaux**Énoncé de la compétence**

Expliquer des transformations sociales dans une perspective sociologique. (7SC1)

Éléments de la compétence

Reconnaître la spécificité de la sociologie. Caractériser les principales approches et méthodes en sociologie. Caractériser des transformations sociales contemporaines. Examiner une transformation sociale contemporaine dans une perspective sociologique.

420-SN1-RE Programmation en sciences**Énoncé de la compétence**

Développer des programmes informatiques en vue d'automatiser la résolution de problèmes dans un contexte scientifique. (0F01)

Éléments de la compétence

Planifier l'automatisation de la résolution d'un problème. Coder l'algorithme dans le langage de programmation. Vérifier le bon fonctionnement du programme.

510-711-HU Atelier 1 : création artistique**Énoncé de la compétence**

Réaliser des œuvres bidimensionnelles et tridimensionnelles. (7AR2)

Éléments de la compétence

Explorer des techniques propres aux arts visuels. Formuler une intention de création. Produire une œuvre. Expliquer ses choix en fonction de son intention de création et de l'évolution du travail.

510-742-HU Atelier 2 : approche interdisciplinaire en arts visuels**Énoncé de la compétence**

Réaliser une production artistique dans une perspective de création ou d'interprétation. (7AR3)

Éléments de la compétence

Caractériser le contexte de réalisation. Concevoir un projet artistique. Mettre en œuvre le projet artistique. Faire un bilan de sa production.

520-720-HU Interprétation des œuvres d'arts**Énoncé de la compétence**

Analyser des œuvres du domaine des arts de différentes époques. (7AR1)

Éléments de la compétence

Distinguer les éléments constitutifs d'œuvres artistiques. Caractériser des courants artistiques. Contextualiser des pratiques artistiques. Effectuer l'analyse d'une œuvre.

601-711-HU Écriture et littérature SLA**Énoncés des compétences**

Discourir de la place et de l'importance de la littérature et de la philosophie dans la compréhension de l'expérience humaine. (7LP1)

Analyser des textes littéraires. (4EF0)

Description de cours

Le cours *Écriture et littérature* propose des activités de lecture et d'écriture qui favoriseront l'acquisition de compétences intellectuelles qui développent l'autonomie de pensée. Dans ce cours, on privilégie l'analyse littéraire en abordant quelques courants issus de la littérature française du Moyen Âge à 1850 et de la littérature canadienne-française de ses débuts à 1900.

601-722-HU Littérature et imaginaire SLA**Énoncés des compétences**

Discourir de la place et de l'importance de la littérature et de la philosophie dans la compréhension de l'expérience humaine. (7LP1)

Expliquer les représentations du monde contenues dans des textes littéraires d'époques et de genres variés. (4EF1)

Description de cours

Le cours *Littérature et imaginaire* propose des activités de lecture et d'écriture visant à l'acquisition de compétences intellectuelles qui procurent à l'étudiant une autonomie de pensée et une capacité de synthèse. Dans ce cours, on privilégie la dissertation explicative en abordant quelques courants littéraires issus de la littérature française de 1850 à nos jours et de la littérature canadienne-française de 1900 à 1960.

601-733-HU Littérature québécoise SLA**Énoncés des compétences**

Discourir de la place et de l'importance de la littérature et de la philosophie dans la compréhension de l'expérience humaine. (7LP1)

Apprécier des textes de la littérature québécoise d'époques et de genres variés. (4EF2)

Description de cours

Le cours *Littérature québécoise* propose des activités de lecture et d'écriture visant à l'acquisition de compétences intellectuelles qui développent l'autonomie de pensée, une capacité de synthèse et un sens critique. Dans ce cours, on aborde la littérature québécoise de 1960 à nos jours en pratiquant l'essai critique.

601-744-HU Communication et création littéraire SLA**Énoncés des compétences**

Discourir de la place et de l'importance de la littérature et de la philosophie dans la compréhension de l'expérience humaine. (7LP1)

Produire différents types de discours oraux et écrits liés au champ d'études de l'élève. (4EFP)

Enseignement des langues

Le cheminement proposé aux étudiantes et aux étudiants repose sur l'application du régime des études et sur les particularités du programme.

Description de cours

Ce cours met l'accent sur la production de discours écrits et oraux de type expressif et critique où la créativité occupe une place importante. De plus, il favorise l'intégration des autres champs du savoir et permet de réaliser la synthèse des connaissances littéraires acquises dans les cours précédents.

604-099-MQ Anglais de la formation générale commune

Les étudiantes et les étudiants doivent prendre un cours d'anglais parmi les quatre suivants, selon le classement qui leur a été attribué :

604-100-MQ Anglais de base**Énoncé de la compétence**

Comprendre et exprimer des messages simples en anglais. (4SA0)

Description de cours

Le cours 604-100-MQ, *Anglais de base*, permet aux étudiantes et étudiants de niveau de base de développer leur capacité à s'exprimer dans des situations courantes. Un volet important du cours est l'étude et la révision de notions grammaticales ainsi que l'acquisition d'un vocabulaire de base. Toutefois, on met l'accent sur la mise en pratique de l'anglais pour qu'ils puissent comprendre et être compris sans recours à la langue maternelle.

604-101-MQ Langue anglaise et communication**Énoncé de la compétence**

Communiquer en anglais avec une certaine aisance. (4SA1)

Description de cours

Le cours 604-101-MQ, *Langue anglaise et communication*, permet aux étudiantes et étudiants de niveau intermédiaire de développer leur capacité à s'exprimer avec une certaine aisance sur des sujets qui reflètent un contexte social habituel. Le cours prend comme point de départ la lecture ou l'écoute de sources de complexité moyenne comme le journal, la télévision et le cinéma. L'étude et la révision de notions grammaticales de niveau intermédiaire ainsi que l'acquisition du vocabulaire d'usage courant serviront à renforcer les compétences. La participation active de tous les membres du groupe est essentielle pour l'atteinte de la compétence.

604-102-MQ Langue anglaise et culture**Énoncé de la compétence**

Communiquer avec aisance en anglais sur des thèmes sociaux, culturels ou littéraires. (4SA2)

Description de cours

Le cours 604-102-MQ, *Langue anglaise et culture*, permet aux étudiantes et étudiants de niveau intermédiaire fort de développer leur capacité à s'exprimer avec aisance sur des sujets touchant la vie et la culture d'aujourd'hui. Le cours prend comme point de départ la lecture (l'essai, le journal, la nouvelle, le roman) ou l'écoute (le théâtre, le cinéma, la télévision). L'étude et la révision de notions grammaticales avancées ainsi que l'acquisition du vocabulaire pertinent élargi serviront à renforcer les compétences. Pour améliorer leur capacité à s'exprimer correctement oralement et par écrit, les étudiantes et étudiants doivent participer pleinement aux activités du cours.

604-103-MQ Culture anglaise et littérature**Énoncé de la compétence**

Traiter en anglais d'œuvres littéraires et de sujets à portée sociale ou culturelle. (4SA3)

Description de cours

Le cours 604-103-MQ, *Culture anglaise et littérature*, permet aux étudiantes et étudiants de niveau avancé en anglais de développer leur compétence à s'exprimer sur des sujets complexes. Le cours est basé sur la lecture et l'analyse de sources littéraires et culturelles (roman, nouvelle, théâtre, essai, poésie et cinéma). Une partie importante du cours est consacrée aux discussions sur les lectures proposées. Ces discussions au cours desquelles les étudiantes et étudiants confrontent les interprétations et les explications différentes servent de préparation aux dissertations et aux présentations orales. Pour améliorer leur capacité de s'exprimer avec précision oralement et par écrit, ils doivent participer pleinement aux activités du cours.

604-399-HU Anglais adapté

Les étudiantes et les étudiants auront un cours d'anglais parmi les quatre suivants selon leur classement :

604-1A0-HU Anglais adapté niveau 100**Énoncé de la compétence**

Communiquer en anglais de façon simple en utilisant des formes d'expression d'usage courant liées au champ d'études de l'élève. (4SAP)

Description de cours

Ce cours permet aux étudiantes et aux étudiants de consolider la compétence acquise en formation générale commune tout en l'enrichissant d'éléments particuliers liés à leur champ d'études. L'emphase est placée sur l'acquisition du vocabulaire afin que ces derniers puissent comprendre de courts textes traitant d'enjeux sociaux, politiques, économiques, artistiques ainsi que des textes liés à leur champ d'études. Elles et ils doivent réinvestir leur compréhension lors d'échanges en classe ou lors de la rédaction de courts textes portant sur des sujets connexes à leur champ d'études.

604-1A1-HU Anglais adapté niveau 101**Énoncé de la compétence**

Communiquer en anglais avec une certaine aisance en utilisant des formes d'expression d'usage courant liées au champ d'études de l'élève. (4SAQ)

Description de cours

Ce cours permet aux étudiantes et aux étudiants de consolider la compétence acquise en formation générale commune tout en l'enrichissant d'éléments particuliers liés à leur champ d'études. L'acquisition et l'enrichissement du vocabulaire lié à leur champ d'études sont mis à l'avant plan afin qu'ils puissent comprendre des textes variés traitant d'enjeux sociaux, politiques, artistiques, économiques et des textes liés à leur champ d'études. Elles et ils doivent ensuite réinvestir leur compréhension et utiliser les notions acquises lors d'échanges en classe ou lors de la rédaction de textes

portant sur des sujets connexes à leur champ d'études. Enfin, ce cours vise aussi à développer la clarté de l'expression et l'aisance de la communication dans les tâches pratique appropriées et à sensibiliser les étudiants et les étudiantes au rôle de l'anglais dans leur profession ou bien dans leur champ d'études.

604-1A2-HU Anglais adapté niveau 102***Énoncé de la compétence***

Communiquer avec aisance en anglais en utilisant des formes d'expression d'usage courant liées au champ d'études de l'élève. (4SAR)

Description de cours

Ce cours permet aux étudiantes et aux étudiants de consolider la compétence acquise en formation générale commune tout en l'enrichissant d'éléments particuliers liés à leur champ d'études. Ce cours vise à développer différentes attitudes requises pour arriver à communiquer avec aisance pour faire des études supérieures ou bien pour s'intégrer au marché du travail. Aussi, en plus de les sensibiliser au rôle de l'anglais dans leur profession ou bien dans leur champ d'études, ce cours vise à développer la pensée critique et éthique de ces derniers. Les étudiantes et les étudiants sont amenés à produire une variété de textes et à démontrer leur compréhension de textes authentiques assez complexes et variés traitant d'enjeux sociaux, politiques, économiques, artistiques ainsi que de textes liés à leur champ d'études.

604-1A3-HU Anglais adapté niveau 103***Énoncé de la compétence***

Communiquer de façon nuancée en anglais dans différentes formes de discours. (4SAS)

Description de cours

Ce cours permet aux étudiantes et aux étudiants de consolider la compétence acquise en formation générale commune tout en l'enrichissant d'éléments particuliers liés à leur champ d'études et au domaine des sciences humaines et arts. Ce cours vise à consolider et enrichir leurs connaissances dont la maîtrise de la langue se rapproche déjà de celle d'un locuteur natif. Ils sont amenés à produire une variété de textes et à démontrer leur compréhension de plusieurs types de discours complexes. Les textes produits et analysés traitent d'enjeux sociaux, politiques, artistiques, économiques, ou liés à leur champ d'études. Les étudiantes et les étudiants sont amenés à développer d'avantage la capacité à communiquer leur pensée de façon nuancée, précise et efficace en utilisant un vocabulaire précis et sophistiqué lié à leur champ d'études. Enfin, en plus de les sensibiliser au rôle de l'anglais dans leur profession ou bien dans leur champ d'études, ce cours vise à développer la pensée critique et éthique de ces derniers.